

Enseignement «Anthropocène et Limites Planétaires»

Récit d'une expérience pédagogique en cours pour former massivement les étudiants de licences aux enjeux écologiques et sociétaux à l'Université Grenoble Alpes

Enseigner les Transitions Ecologiques et Sociales dans le supérieur
4-5 juil. 2023 Paris (France)

Françoise Berthoud, Jean-Pierre Chanteau, Joël Chevrier, Anne Delaballe, Aurélien Dommergue, Yann Echinard, Olivier Gallot-Lavallée, Pierre Hily-Blant, Guillaume Mandil, Phillipe Marmottant, Lucie Metz, Gérémy Panthou, Bernard Tourancheau, Théo Vischel

Réponse des Universités aux grands enjeux sociétaux

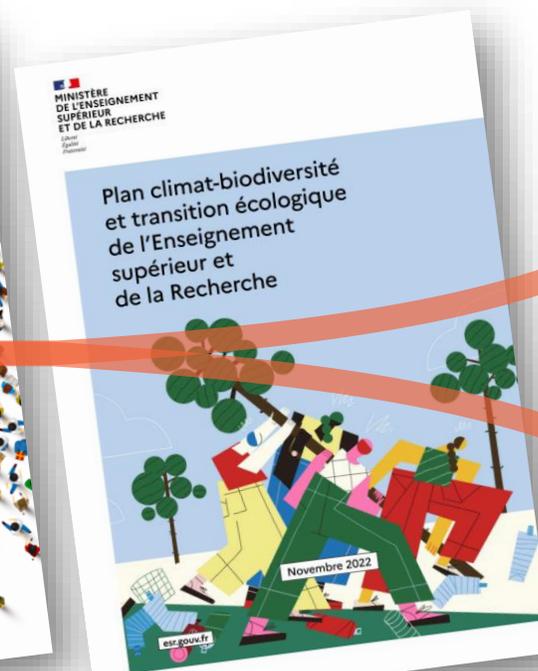
2020



Fév. 2022



Nov. 2022



UGA
Université Grenoble Alpes

L'UGA
ACTRICE DES
TRANSITIONS



AXE 1
Sensibiliser et former des acteurs et des actrices éclairés aux enjeux écologiques et sociétaux

CAMPUS d'après Grenoble

Collectif de l'Anthropocène et de la Mobilisation Participative Universitaire et Sociale

Qui sommes-nous ? Groupes de travail Calendrier Témoignages Collectifs amis Contact



Recommandations :

Les établissements devraient viser à ce que 100 % des étudiants, de niveau Bac+2 et de tous les cursus, soient formés aux enjeux de la Transition écologique d'ici 5 ans.

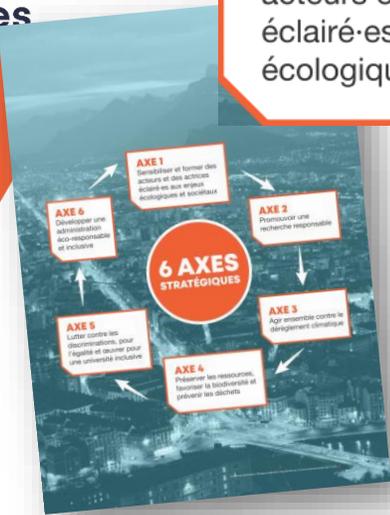
1.5 Sensibiliser et former tous les étudiants de l'enseignement supérieur

Chaque étudiant de l'enseignement supérieur public et privé « d'intérêt général » doit recevoir un socle de connaissances et compétences (cf. 1.1) globales, transversales et pluridisciplinaires de base pour pouvoir être diplômé du 1er cycle (BTS, DEUST, BUT, Licence et diplômes de grade licence).

Réponse des Universités aux grands enjeux sociétaux

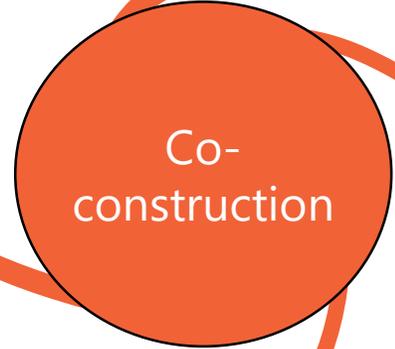
UGA
Université Grenoble Alpes

L'UGA
ACTRICE DES TRANSITIONS

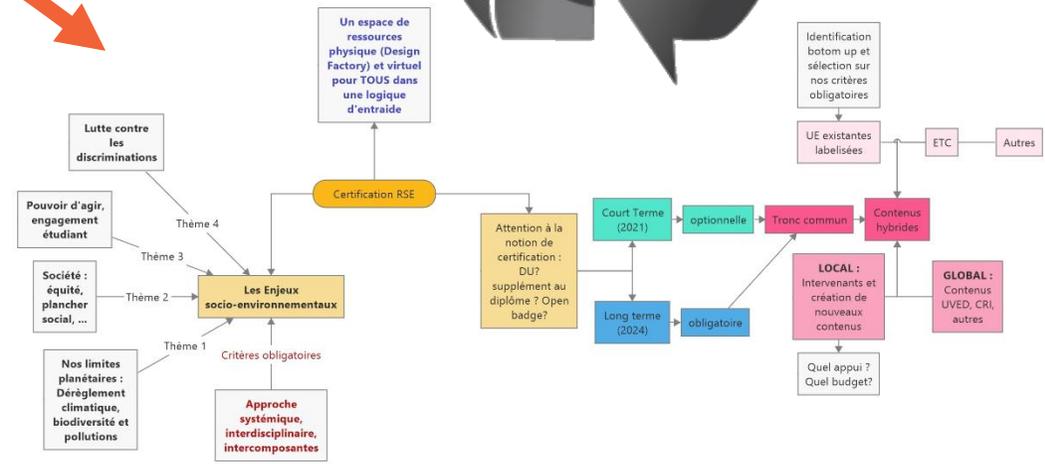


AXE 1
Sensibiliser et former des acteurs et des actrices éclairé-es aux enjeux écologiques et sociétaux

VP RSE
GT Formation



Transition écologique



Fin 2020

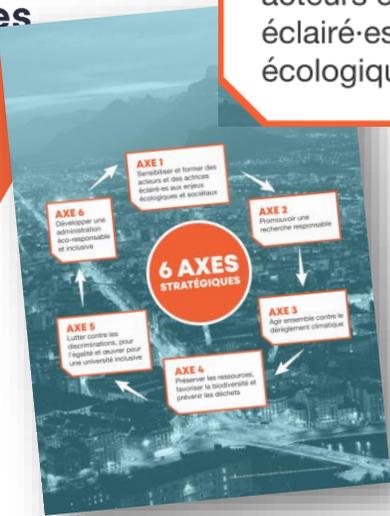


Certification RSE

Réponse des Universités aux grands enjeux sociétaux

UGA
Université
Grenoble Alpes

L'UGA
ACTRICE DES
TRANSITIONS



AXE 1

Sensibiliser et former des acteurs et des actrices éclairé-es aux enjeux écologiques et sociétaux

VP RSE
GT Formation

Co-
construction

Transition écologique



Lutte contre les discriminations

Pouvoir d'agir, engagement étudiant

Société : équité, plancher social, ...

Nos limites planétaires : Dérèglement climatique, biodiversité et pollutions

Thème 4

Thème 3

Thème 2

Thème 1

Les Enjeux socio-environnementaux

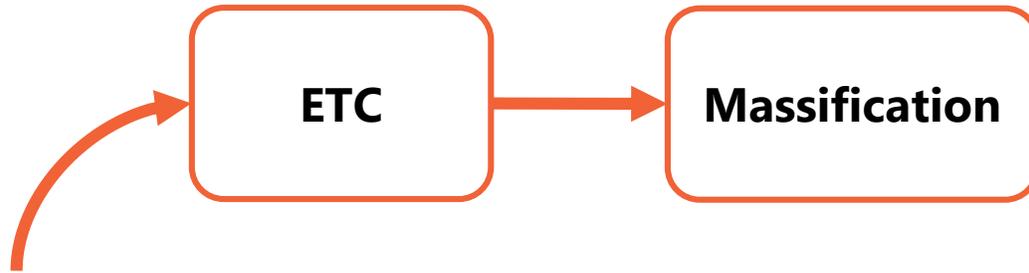
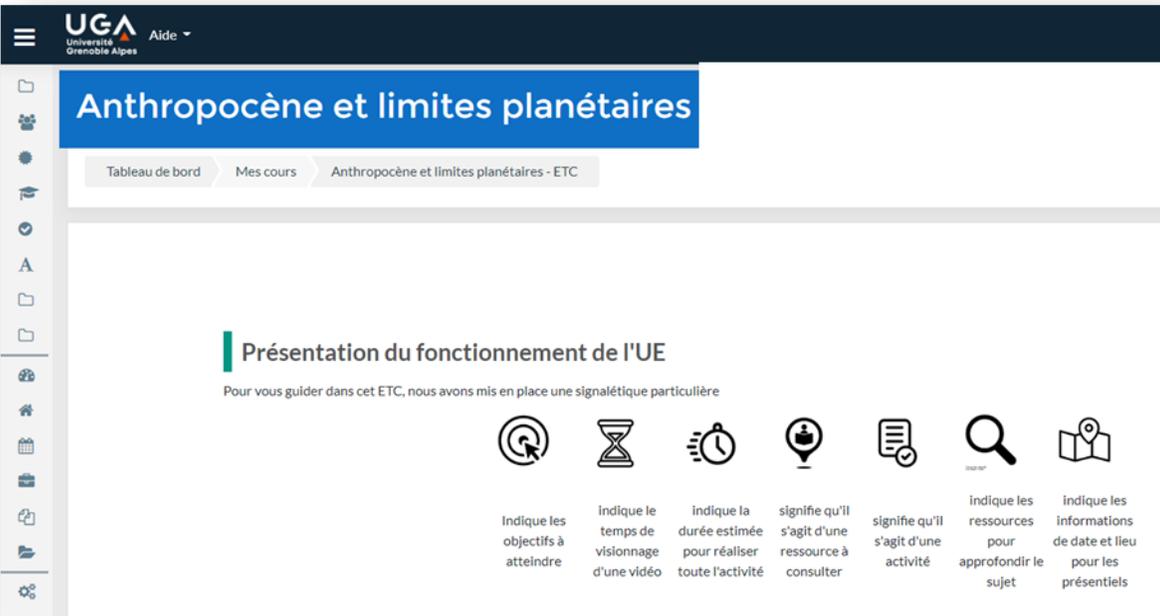
Critères obligatoires

Approche systémique, interdisciplinaire, intercomposantes

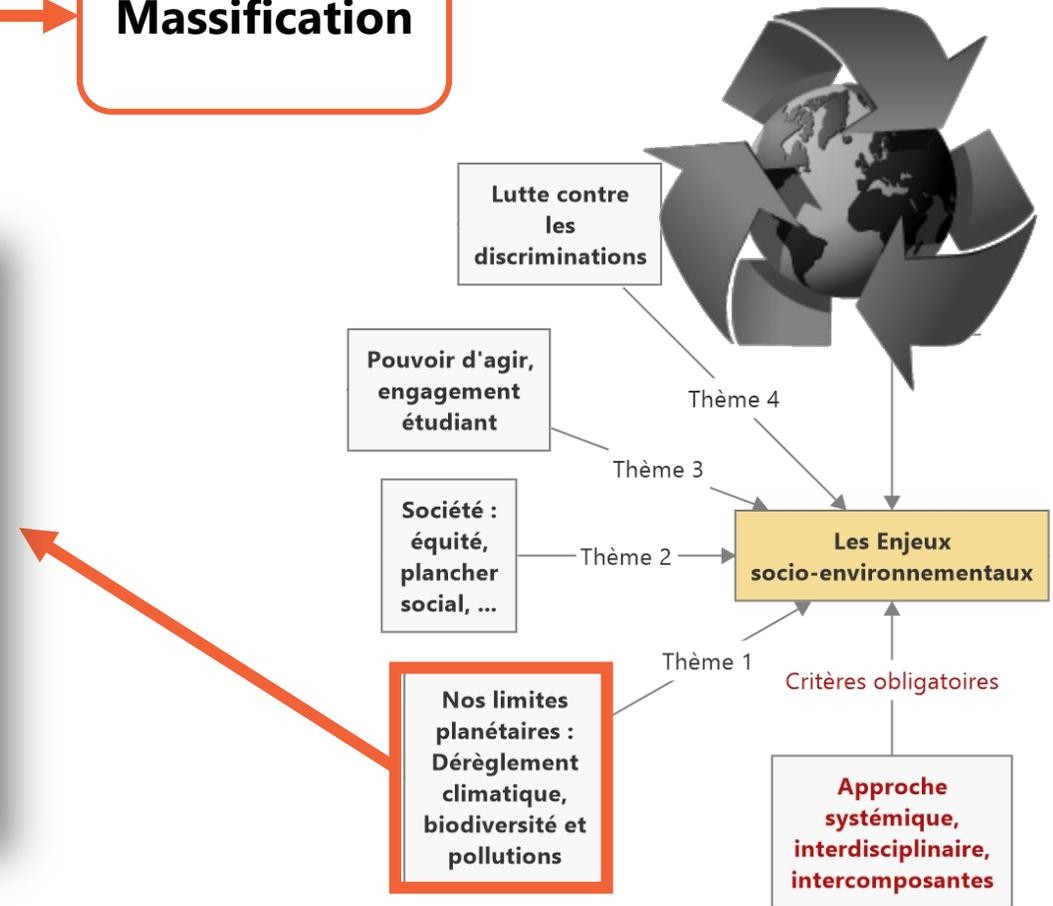
Fin 2020



Réponse des Universités aux grands enjeux sociétaux



Transition écologique



Co-construction de l'UE

- Journée de co-construction du 6 juillet 2021



Créativité



Enseignants

Chercheurs



Ressources
pédagogiques

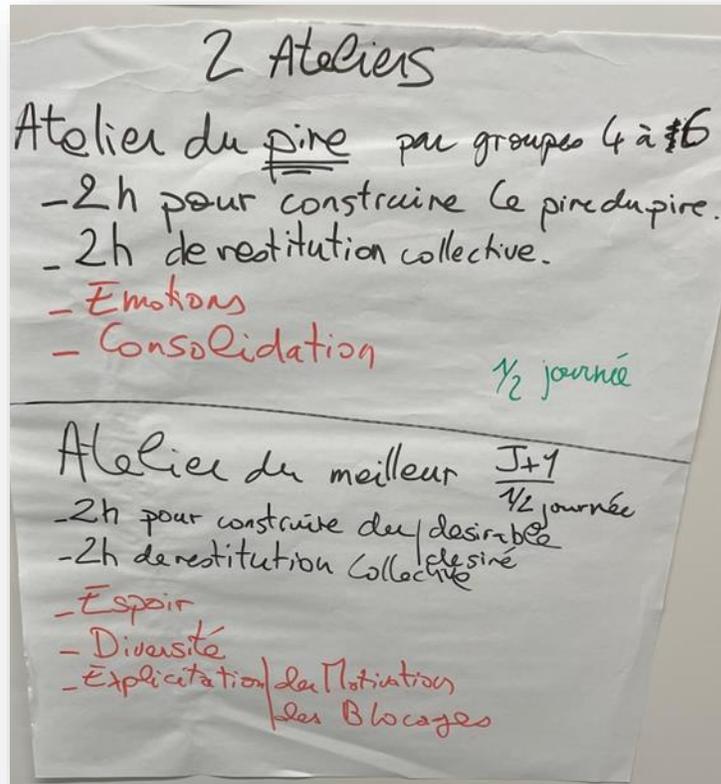


Ingénieurs
Pédagogiques



Co-construction de l'UE

- Journée de co-construction du 6 juillet 2021



- Scénariser le contenu vidéo avec *la fresque des contenus*
- Réflexion autour des séances présentiels *votre face à face idéal*

Co-construction de l'UE

- Conclusion de la journée : création de trois groupes de travail
 - *Scénariser les contenus en ligne (vidéos, quiz)*
 - *Construire les séances présentielles (Ateliers en face à face)*
 - *Construire les évaluations (des étudiants, diagnostiques, du dispositif par les étudiants et par les intervenants)*

Fonctionnement de l'UE

UGA Université Grenoble Alpes Aide ▾

Posez vos questions dans le forum général du cours. Il est classé par thématique.

- Forum à Question
- Glossaire

Dans cet espace retrouvez les termes importants pour cet ETC.

Ce glossaire se veut collaboratif, il est donc enrichi au fur et à mesure par tous, enseignants comme étudiants. Chaque proposition de terme et définition est modérée par un enseignant.

 Accès restreint Introduction à la Démarche scientifique	 Accès restreint Introduction : Anthropocène, Energie, Biosphère	 Accès restreint Les limites planétaires	 Accès restreint Antropisme de l'humanité : ordres de grandeur et limites des ...	 Atelier en présentiel - Séance de clarification	 Accès restreint L'economie circulaire est-elle une solution pour la gestion des ...	 Accès restreint Antropisme de l'humanité : ordres de grandeur et limites des ressources ...
 Accès restreint L'efficacité énergétique est-elle une solution ?	 Atelier en présentiel - Séance de clarification	 Atelier en présentiel - Atelier du « Pire »	 Accès restreint Ateliers à venir, le cadrage de l'espace des solutions	 Atelier en présentiel - Atelier du « Meilleur »	 Atelier en présentiel - Démarche Scientifique	 Evaluation terminale
 Documents Animateurs des sessions en présentiel						

<https://cours.univ-grenoble-alpes.fr/course/view.php?id=16553>

Fonctionnement de l'UE

UGA Université Grenoble Alpes Aide

- Séquence étalée sur 3 mois
- 6 séances en présentiel (dont 1 courte introductive)
- Progressivité rythmée par la plateforme

Accès restreint Introduction à la Démarche scientifique	Accès restreint Introduction : Anthropocène, Energie, Biosphère	Accès restreint Les limites planétaires	Accès restreint Anthropisme de l'humanité : ordres de grandeur et limites des ...	Atelier en présentiel - Séance de clarification	Accès restreint L'économie circulaire est-elle une solution pour la gestion des ...	Accès restreint Anthropisme de l'humanité : ordres de grandeur et limites des ressources ...
Accès restreint L'efficacité énergétique est-elle une solution ?	Atelier en présentiel - Séance de clarification	Atelier en présentiel - Atelier du « Pire »	Accès restreint Ateliers à venir, le cadrage de l'espace des solutions	Atelier en présentiel - Atelier du « Meilleur »	Atelier en présentiel - Démarche Scientifique	Evaluation terminale
Documents Animateurs des sessions en présentiel						

■ Classe inversée → Autonomie cadrée par la plateforme

■ Face à face (2 enseignants pour 50 étudiants)

■ Evaluation (rapport d'étonnement ciblé)

■ Supports pour enseignants

Fonctionnement de l'UE

Face à face (2 enseignants pour 50 étudiants)



Atelier de clarification

Remobiliser le contenu visionné, clarifier et favoriser la curiosité



Atelier de création dystopique par l'absurde

Grossir le trait pour mieux mettre en évidence les effets systémiques



Atelier de création d'un récit de projection dans un monde désirable

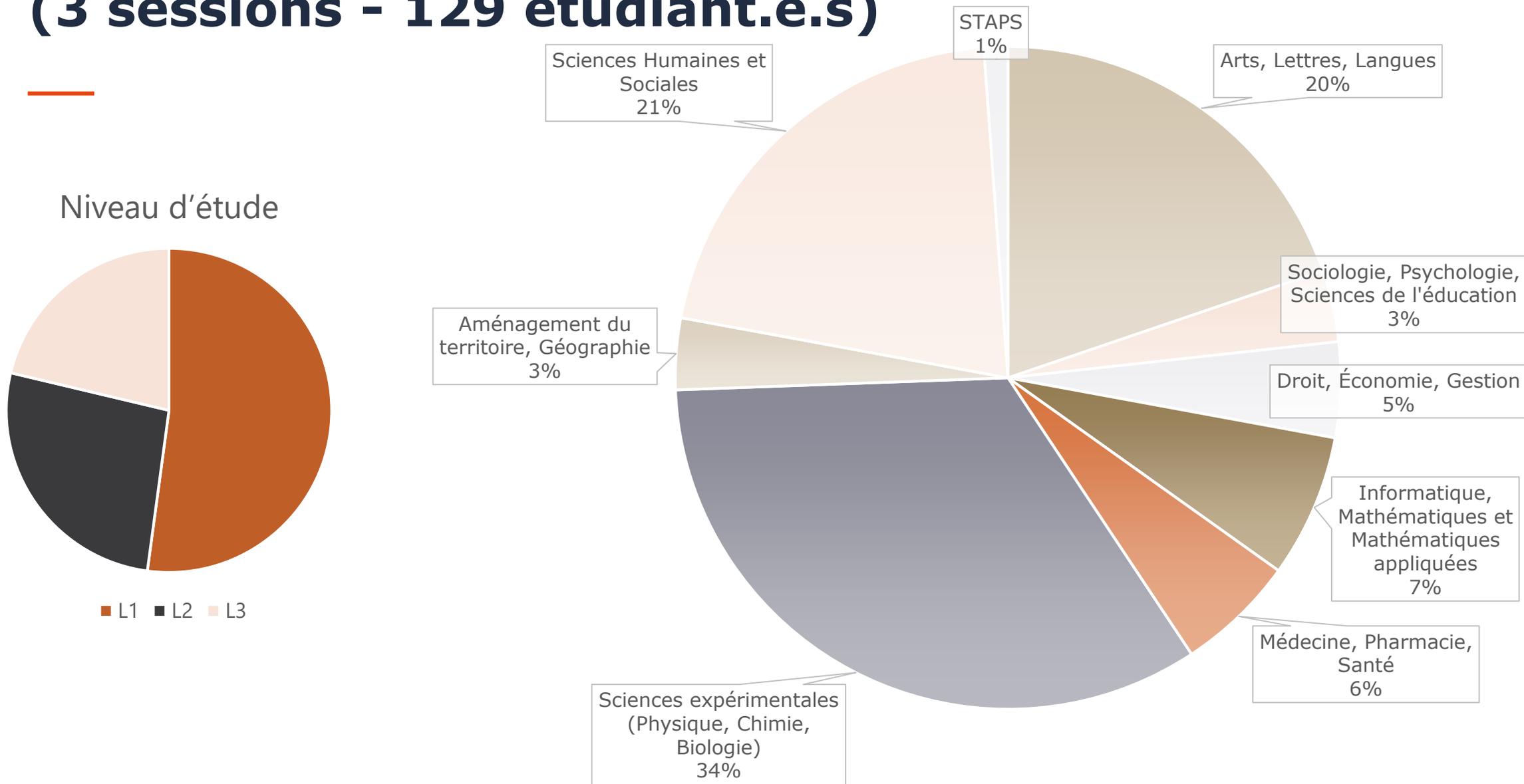
Poser les bases d'une projection individuelle et collective, et entrevoir les leviers pour y arriver



Atelier de pensée critique sur un sujet d'actualité environnementale

Détecter les biais d'argumentation dans des articles de presse de tout bord politique
Débattre avec une posture de jeu de rôle en adoptant un point de vue arbitraire

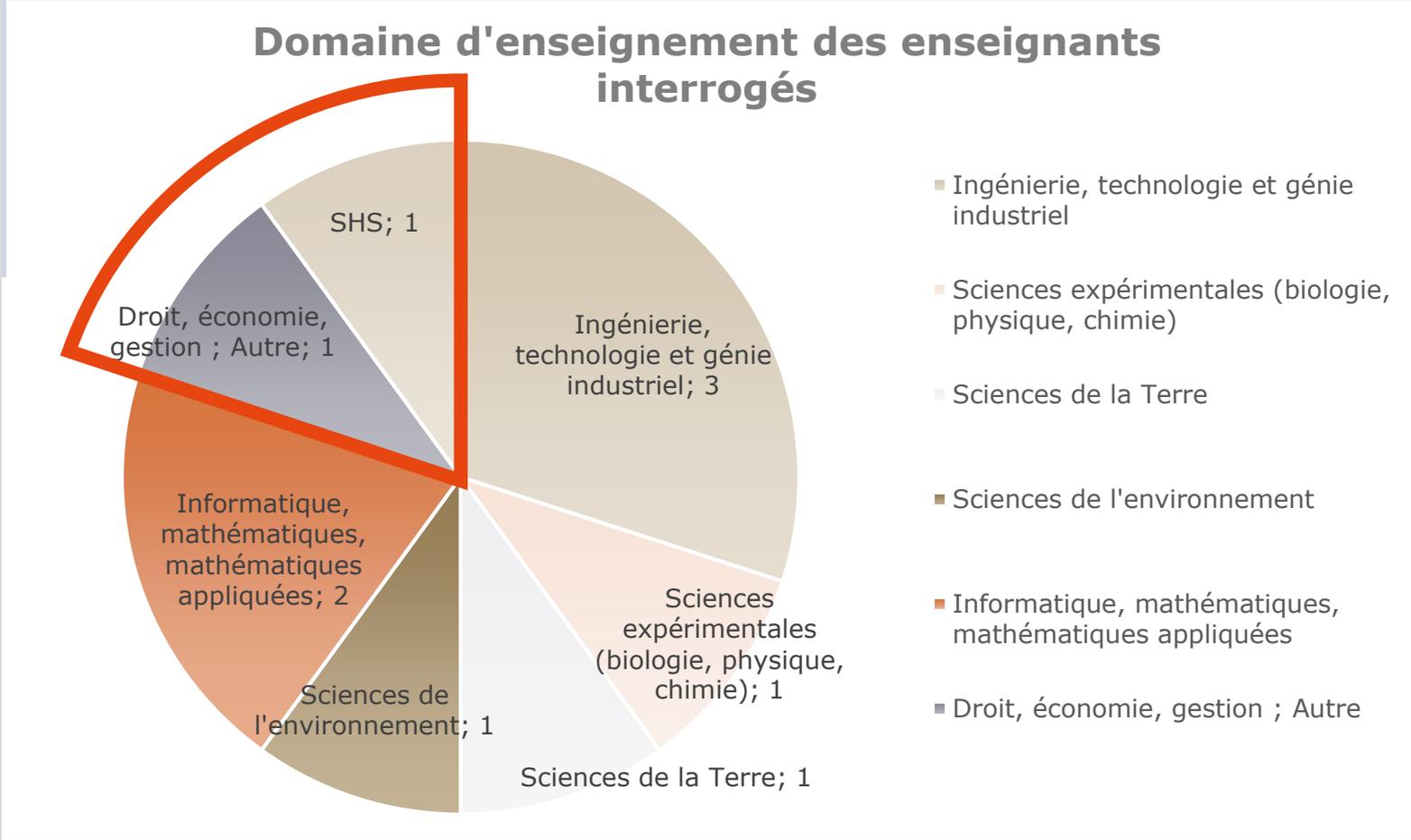
Profil des étudiant.e.s (3 sessions - 129 étudiant.e.s)



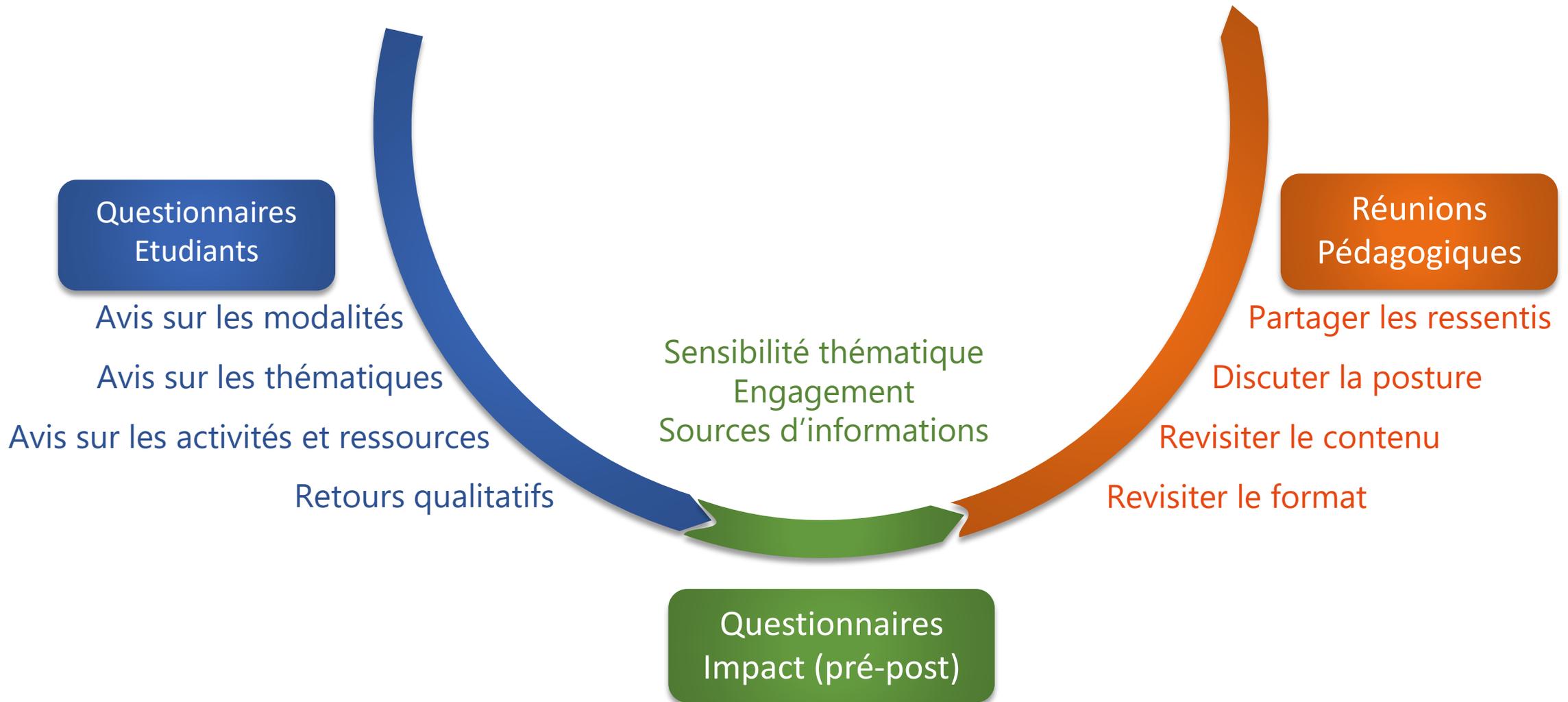
Profil des intervenant·e·s

Profil des intervenants

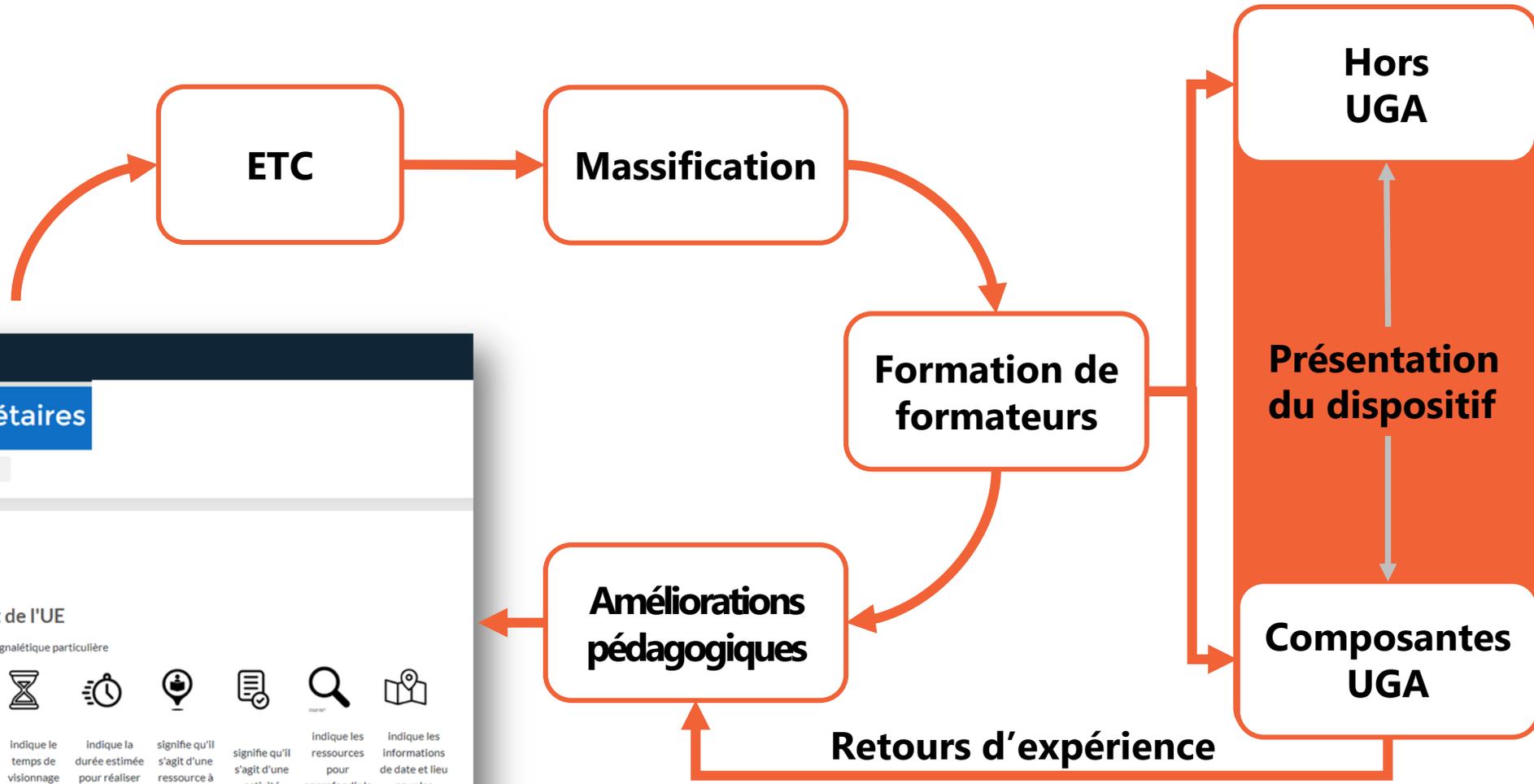
- Peu de répondants (8)
- Nette sous-représentation des domaines socio-économiques



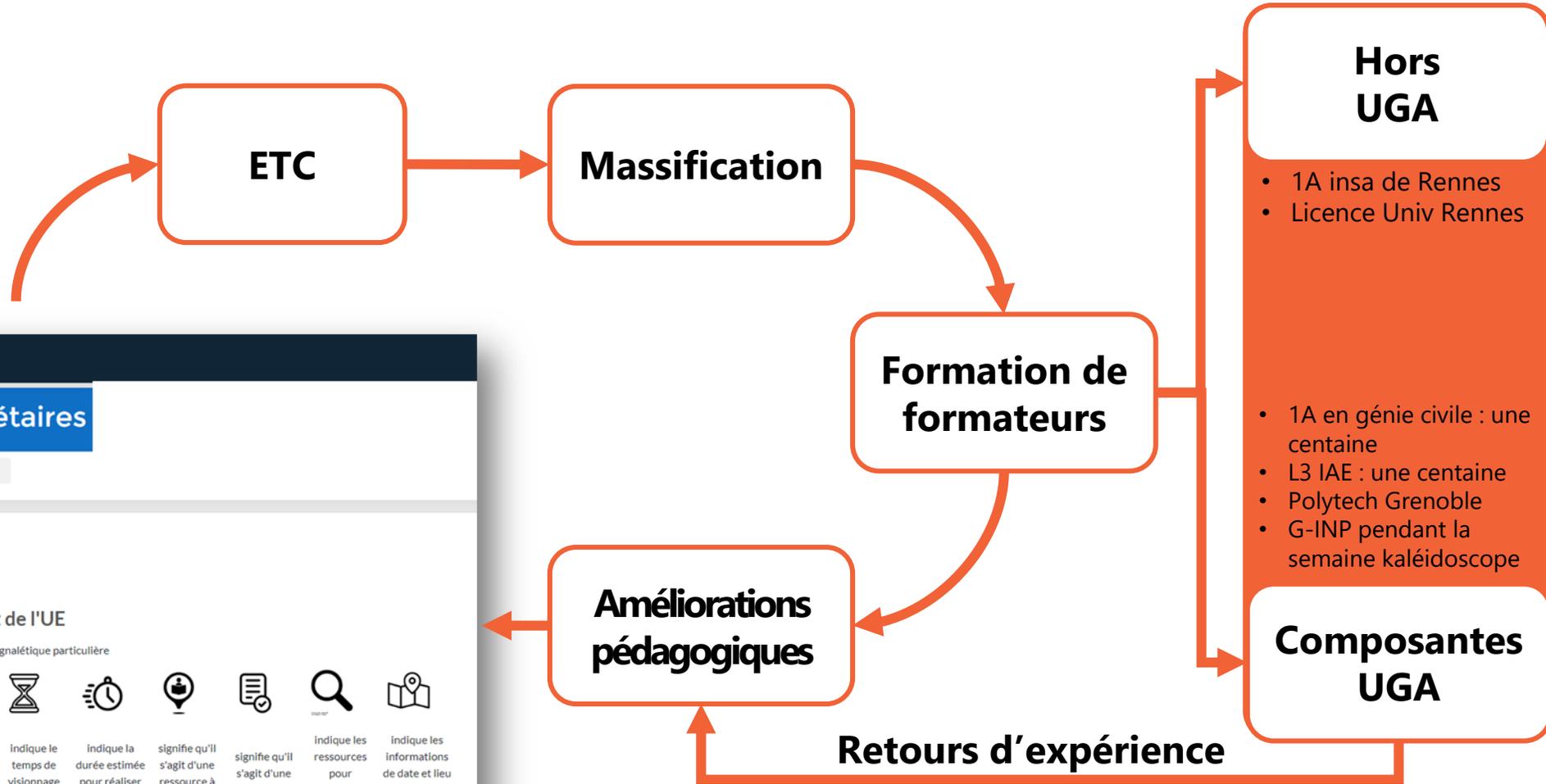
Evaluation & Evolution



Evaluation & Evolution



Evaluation & Evolution



UGA Université Grenoble Alpes Aide

Anthropocène et limites planétaires

Tableau de bord Mes cours Anthropocène et limites planétaires - ETC

Présentation du fonctionnement de l'UE

Pour vous guider dans cet ETC, nous avons mis en place une signalétique particulière

Indique les objectifs à atteindre	Indique le temps de visionnage d'une vidéo	Indique la durée estimée pour réaliser toute l'activité	signifie qu'il s'agit d'une ressource à consulter	signifie qu'il s'agit d'une activité	indique les ressources pour approfondir le sujet	indique les informations de date et lieu pour les présentiels

UE Anthropocène et Limites Planétaires



Contenu et plateforme
libres d'usage
Diffusable
Modulable

UGA Université Grenoble Alpes Aide

Anthropocène et limites planétaires

Tableau de bord Mes cours Anthropocène et limites planétaires - ETC

Présentation du fonctionnement de l'UE

Pour vous guider dans cet ETC, nous avons mis en place une signalétique particulière

Indique les objectifs à atteindre	indique le temps de visionnage d'une vidéo	indique la durée estimée pour réaliser toute l'activité	signifie qu'il s'agit d'une ressource à consulter	signifie qu'il s'agit d'une activité	indique les ressources pour approfondir le sujet	indique les informations de date et lieu pour les présentiels

Slides supplémentaires

Modalités d'évaluation

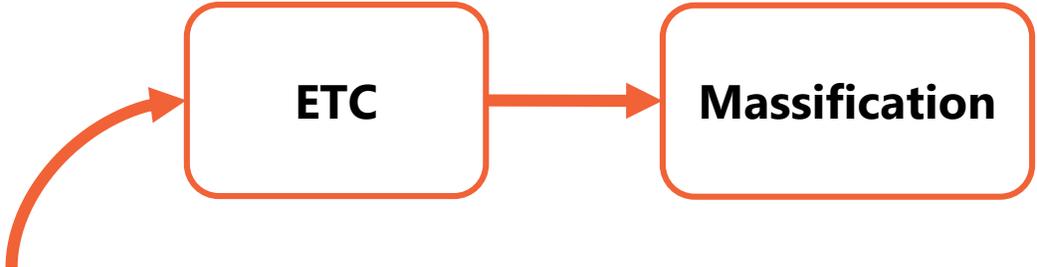
- L'évaluation se fera sur deux aspects :
 - Votre implication dans l'ETC détermine votre note de 0 à 12 selon les critères suivants :
 - Assiduité aux séances de présentiel (Séance introductive, Atelier de clarification 1, Atelier de clarification 2, Atelier du pire, Atelier du meilleur, Atelier pensée critique)
 - S'investir dans les travaux de groupe en présentiel
 - Répondre aux évaluations (pré et post-enseignement)
 - Visionner les contenus
 - répondre aux quiz d'auto-évaluation
 - Un devoir à remettre en fin de semestre détermine votre note de 12 à 20 dont les critères vous seront précisés ultérieurement

Le dispositif en quelques chiffres

- Conçu pour deux animateurs pour 50 étudiants

Test Enseignement Transverse à Choix	2021-2022	2022-2023	2022-2023
	S2	S1	S2
Nb étudiant·e·s	42	50	27
Nb heures de vidéos	3h15	3h20	3h20
Nb heures de travail étudiant	22h	22h	22h
Nb heures « Pour aller plus loin »	3h40	8~10h	8~10h
Nb intervenant·e·s / observateurs	20/14	4 / 3	5 / 1

Evaluation & Evolution



Transition écologique



UGA Université Grenoble Alpes Aide

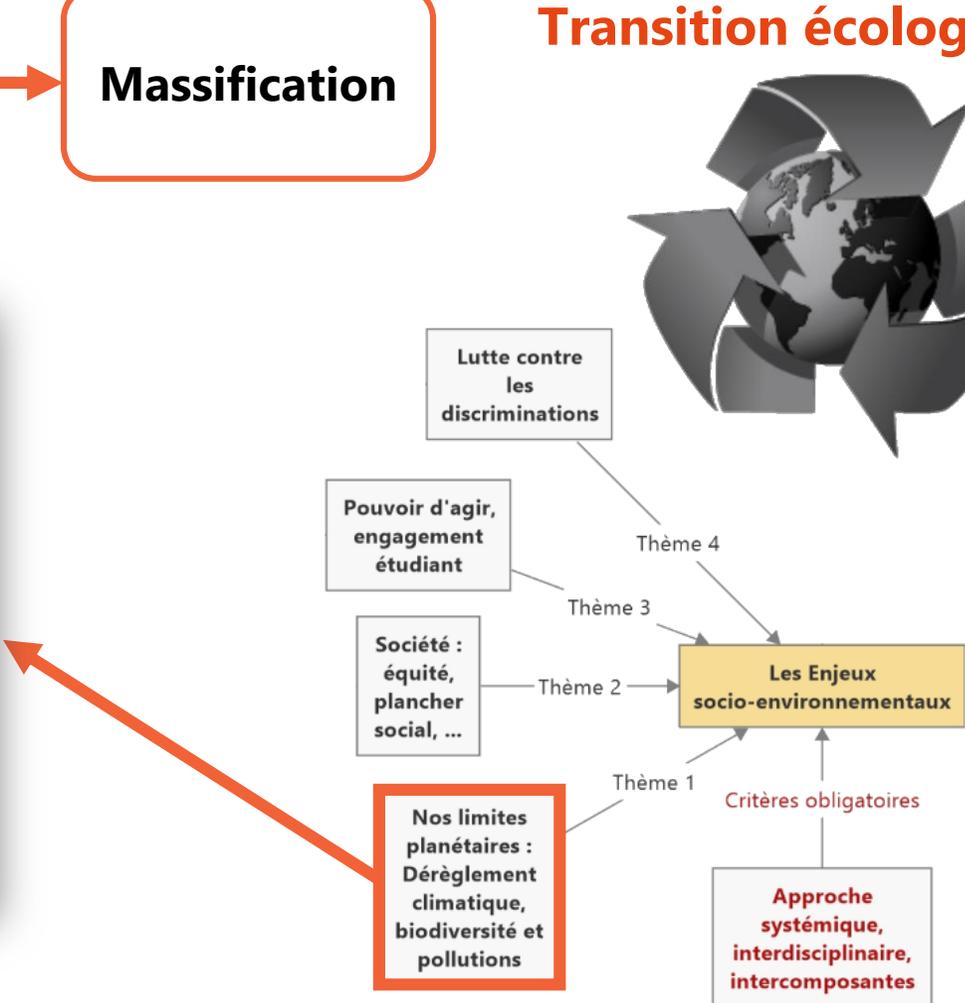
Anthropocène et limites planétaires

Tableau de bord Mes cours Anthropocène et limites planétaires - ETC

Présentation du fonctionnement de l'UE

Pour vous guider dans cet ETC, nous avons mis en place une signalétique particulière

Indique les objectifs à atteindre	Indique le temps de visionnage d'une vidéo	Indique la durée estimée pour réaliser toute l'activité	signifie qu'il s'agit d'une ressource à consulter	signifie qu'il s'agit d'une activité	indique les ressources pour approfondir le sujet	indique les informations de date et lieu pour les présentiels



Points d'amélioration

- Des pistes de solutions
- Améliorer la clarté de certaines consignes
- Augmenter le temps de débats en collectif
- Comment faire avec les questions restées sans réponse?
- Accroître l'utilisation du Forum
- Renforcer les thématiques sur les dimensions socio-économiques

Points forts de la formation

- Organisation de l'ETC (autonomie, alternance du rythme présentiel/distanciel, etc.)
- Les locaux
- La diversité des intervenants et leurs postures
- Ambiance, cohésion du groupe
- Diversité des sujets, des compétences, filières
- Variété des activités proposées (QCM, vidéos, travaux de groupes en présentiel, atelier du pire et du meilleur)

Retour des intervenant·e·s

Points forts

Ressentis globalement positifs des enseignants sur les apports de la formation pour les étudiants

Accompagnement de la Design Factory et DAPI

Coordination autour de l'UE

L'hétérogénéité de niveau des étudiants, le temps de travail hors séances

Prise en main facile de certaines fiches d'animation

Points d'amélioration

Ateliers à améliorer:
2021-2022

- Démarche scientifique
 - Atelier du meilleur
- Modifications 2022-2023

“ Les ateliers en groupe ”

“ J'ai particulièrement apprécié l'approche utilisée pour traiter des différents thèmes et bien entendu le contenu. ”

“ J'ai beaucoup apprécié les atelier du meilleur et de pensée critique. ”

“ J'ai apprécié le côté hybride (distanciel-présentiel) et les activités des séances en présentiel, j'ai aussi trouvé ça très bien de proposer un etc avec un tel sujet d'étude car c'est un sujet très important et ça permet aux personnes qui n'en entendent pas parler avec leurs études d'en apprendre sur le sujet. ”

“ pouvoir rencontrer d'autres étudiants touchés par les mêmes sujets, apprendre de nouvelles choses ou porter un nouveau regard sur des choses connues dans le domaine environnemental. ”

“ Les thèmes abordés, et les intervenants/profs sont très intéressant. ”

“ Le format hybride de l'ETC : une partie en distanciel et l'autre en présentiel. Ateliers en présentiels créatifs et très ouverts. Pouvoir parler de sujets actuels. ”

“ Les débats et la découverte avec d'autres personnes. ”